

مركز ضمان جودة واعتماد المؤسسات التعليمية والتدريبية

المعايير والمتطلبات الأكاديمية للمقرر الدراسي

1. معلومات عامة:

اسم المقرر الدراسي	أساطير العالم القديم
اسم البرنامج التعليمي	السياحة والآثار
القسم/الشعبة التي تقدم البرنامج	الآثار
الأقسام العلمية ذات العلاقة بالبرنامج	السياحة والآثار+الفلسفة+ التاريخ
الساعات الدراسية للمقرر	4 ساعات أسبوعياً
اللغة المقدمة في العملية التعليمية	اللغة العربية
السنة الدراسية/الفصل الدراسي	ربيع 2019
منسق المقرر	د. مصطفى عثمان الحوات
تاريخ وجهة اعتماد المقرر	قسم السياحة والآثار / مكتب الجودة / كلية الآداب

1.1 عدد الساعات الأسبوعية:

المحاضرات المعامل التدريب المجموع

2. أهداف المقرر:

عند اجتياز الطالب للمقرر الدراسي بنجاح فإنه يكتسب الآتي :

1	القدرة على التفكير وتحليل المعلومات والمناقشة العلمية الهادفة.
2	القدرة على الاستفادة من دراسة أساطير العالم
3	القدرة على المقارنة بين المعتقدات الدينية والأحداث التاريخية ودورها في بناء الأساطير.
4	القدرة على استنتاج واستنباط من خلال تصويرها على الوسائل المختلفة .
5	القدرة على معرفة الفكر الديني للحضارات القديمة.

3- مخرجات التعليم المستهدفة: أ. المعرفة والفهم

أ.1	يحدد الإطار الفكري والفني لظهور علم الأساطير وتسلسلها الزمني لدى الشعوب.
أ.2	يصف التوجيه الحضاري والمعتقدات الدينية لدى الشعوب القديمة وارتباطها بالفكر الأسطوري.
أ.3	يوضح الفكر الديني للحضارات القديمة وارتباطها بالفكر الأسطوري.
أ.4	يلخص الانعكاس الفني في علم الأساطير ومدى تطور الفكر الأسطوري عبر العصور.
أ.5	يناقش الأساطير المصورة على الفخار والنحت ويتعرف على مصادرها.

ب- المهارات الذهنية

ب.1	يستنبط المعلومات الجديدة والتي لم تذكر في الدراسات السابقة والوصول إلى نتائج مرضية.
ب.2	يقارن بين أساطير الشعوب القديمة ويستنتج مبدأ التأثير والتأثير بها.
ب.3	ينتقد النظريات الفكرية المختلفة في تفسير الأساطير.
ب.4	يحلل بعض الأساطير لكشف العلاقة بينها وبين الثقافات الأخرى.
ب.5	يميز بين الاتجاه الديني التاريخي للأسطورة والاتجاه الديني لها

ج- المهارات العملية والمهنية:

ج.1	يستخدم التركيز الذهني وقدراته العقلية والنفسية في دراسته العملية.
ج.2	ينسق (ينظم) كل المعلومات التي توصل إليها من خلال العمل الميداني.
ج.3	يصمم بعض الأفكار الفنية التي تتعلق لظهور الفكر الأسطوري في العالم القديم.
ج.4	يقيم المعلومات التي تلقاها تقيم صحيح والاستفادة منها، وكذلك الدراسات السابقة.
ج.5	يحلل جميع النتائج التي يتوصل إليها من خلال دراسته للأسطورة

د - المهارات العامة والمنقولة

1.د	الاتصال والتواصل الشفوي والتحريري في مجال تخصصه.
2.د	إدارة وتسيير العمل في مجال إدارة المواقع الأثرية والمراكز التراثية.
3.د	استخدام وسائل التقنية الحديثة وهي شبكة المعلومات الدولية والحاسوب، وآلات تحديد المواقع وآلات التصوير، وغيرها من الوسائل.
4.د	العمل في فريق للتوصل إلى حقائق علمية جديدة ودراسات ناجحة..
5.د	حل المشكلات إبداعيا في مجال دراسة اللقى الأثرية التي تحمل مشاهد أسطورية.
6.د	إدارة وتسيير المواقع الأثرية، وحل المشكلات إبداعيا في مجال اللقى الأثرية الفنية

4. محتوى المقرر:

المحاضرة	الموضوع العلمي	عدد الساعات	محاضرة معمل	تمارين
1	تعريف الأسطورة من حيث الأصل	2	/	/
2	أصل الأسطورة من حيث الاتجاه الديني والاتجاه التاريخي	2	/	/
3	الاتجاه الاجتماعي (الانثروبولوجي) والاتجاه الرمزي	2	/	/
4	سمات الأسطورة ، سمات خاصة بالفكر الأسطوري، بالأسلوب التعبيري	2	/	/
5	وظائف الأسطورة	2	/	/
6	أنواع الأساطير /الأساطير الكونية، الحضارية	2	/	/
7	علاقة الأسطورة بالأشكال الثقافية الأخرى، بالتاريخ، بالدين، بالفنون، والأدب	2	/	/
8	نماذج من تصوير الأسطورة اليونانية والرومانية في الفن	2	/	/
9	نماذج من تصوير الأسطورة في مصر القديمة في الفن	2	/	/

/	/	2	نماذج من تصوير الأسطورة في الشرق القديم في الفن	10
/	/	2	نماذج من تصوير الأسطورة الفينيقية في الفن	11
/	/	2	نماذج من تصوير الأسطورة بلاد فارس في الفن	12
/	/	2	نماذج من تصوير الأسطورة بلاد الهند والصين في الفن	13
		13	المجموع	

النسبة المئوية (%)	نعم / لا	طرق التعليم والتعلم
% 60	نعم	محاضرات
% 10	نعم	زيارات ميدانية
% 5	نعم	جمع معلومات مكتبية
% 5	نعم	جمع معلومات إلكترونية
% 10	نعم	حلقات نقاش
% 10	نعم	ورش عمل
.....	لا	غيرها (تذكر)
(%100)	-----	المجموع

5- طرق التقييم :

ملاحظات	النسبة المئوية (%)	تاريخ التقييم	طريقة التقييم
	%20	نهاية ثلثي المنهج	الامتحان النصفى
	%10	نهاية الفصل الدراسي	أوراق العمل
	%5	نهاية الفصل الدراسي	بحوث
	%5	كل محاضرة	امتحانات شفوية
	-----	-----	أنشطة أخرى ---
	%60	-----	الامتحان النهائي
	% 100		المجموع

6- الإمكانيات والوسائل المطلوبة لتنفيذ المقرر الدراسي :

- 1- - مصادر ومراجع.
- 2- - زيارات ميدانية
- 3- جهاز عرض مرئي+حاسوب.
- 4- معمل للتحليل والتدريب على دراسة القطع الأثرية

7- مراجع المقرر :

(مذكرات المقرر، الكتب المساعدة، المجلات العلمية، الدوريات، مواقع الانترنت، غيرها تذكر) :

ر	المؤلف	عنوان المرجع	الناشر	مكان تواجدها
1	كارم محمود عزيز	أساطير العالم القديم	القاهرة	مكتبة الكلية
2	السيد القمني	الأسطورة والتراث	الإسكندرية	مكتبة الكلية
3	مني حجاج	أساطير إغريقية مصورة في الفن	الإسكندرية	مكتبة الكلية
4	عماد حاتم	أساطير اليونان	لبنان	مكتبة الكلية
5	عند المعطى شعراوي	الأساطير الإغريقية	الإسكندرية	مكتبة الكلية

منسق المقرر: أ. خديجة مصطفى تيكة
منسق البرنامج: أ. علي باكير
رئيس القسم: أ. الصادق مصطفى سوام
التاريخ: 20 / 04 / 2021

مصفوفة المقرر الدراسي (XXXX)

المهارات															أ. المعرفة و الفهم					الاسبوع الدراسي
د. المهارات العامة و المنقولة					ج. المهارات العملية و المهنية					ب. المهارات الذهنية										
5.د	4.د	3.د	2.د	1.د	5.ج	4.ج	3.ج	2.ج	1.ج	5.ب	4.ب	3.ب	2.ب	1.ب	5.أ	4.أ	3.أ	2.أ	1.أ	
																			X	1
				X					X											2
														X						3
		X	X															X		4
الامتحان النصفى الأول																			5	
	X							X				X						X		6
											X		X		X					7
					X												X			8
الامتحان النصفى الثاني																			9	
X							X		X	X					X					10
X														X						11
																	X			12
						X														13
																			X	14